

Le Métis de Dieu : un film sur le cardinal Lustiger

Author : Maximilien Bernard

Categories : [Brèves](#), [Diocèses](#), [Eglise en France](#), [Perepiscopus](#)

Date : 24 mars 2014

Le 4ème Festival international du film juif de Genève (GIJFF) aura lieu du 26 au 30 mars 2014 à Genève et à Lausanne. Le festival présente toute une gamme de films internationaux qui explorent les cultures et le vécu juifs, ainsi que les réalisateurs et acteurs qui y ont contribué. Lors de la soirée de gala, le 4ème GIJFF présentera en première suisse le film «[Le Métis de Dieu](#)», d'Ilan Duran Cohen (France, 2012). Le réalisateur présente le destin d'**Aaron Lustiger** – le futur cardinal Jean-Marie Lustiger -, juif converti en pleine occupation allemande de la France.

A 14 ans, en pleine Occupation, il se convertit au catholicisme contre l'avis de ses parents. Il perd sa mère en déportation et se déchire avec son père, qui n'accepte pas son choix. Devenu prêtre, il devient archevêque de Paris de 1981 à 2005, est créé cardinal en 1983, fut membre de l'Académie française, mais il ne fut jamais élu président de la Conférence des évêques de France. Le film évoque l'affaire du couvent de carmélites polonaises, qui s'installa dans les murs d'Auschwitz, là où **Giselle Lustiger** a été gazée. L'évènement déclencha une grave crise entre juifs et chrétiens depuis la Seconde Guerre mondiale. Et c'est à ce prince de l'Eglise pas comme les autres qu'il revient de trouver une issue au conflit qui le bouleverse intimement. Il est décédé en 2007.