

Affluence à Argenteuil pour la Sainte Tunique

Author : Jean-Marie Vaas

Categories : [Eglise en France](#), [Non classé](#)

Date : 4 avril 2016











Dimanche 3 avril 2016, il y avait du monde dans la basilique d'Argenteuil (95) pour [l'ostension de la Sainte Tunique](#). Cette ostension exceptionnelle s'inscrit dans le cadre de l'année de La miséricorde. La dernière ostension remonte à 1984 et la prochaine est prévue pour 2034. Le temps était au rendez-vous. Les nombreux pèlerins devaient attendre une heure avant d'entrer dans la basilique. On pouvait y voir de nombreux anonymes, venant de France ou même de l'étranger. La Sainte Tunique a ainsi reçu l'hommage des petites gens. Le monde catholique était là dans toute sa diversité.

On pouvait aussi reconnaître des religieux: des franciscains, mais aussi, par exemple, des membres de la communauté des Petits frères du Sacré-Cœur de Jésus liés à la Contre-Réforme catholique (CRC). L'hommage à la Sainte Tunique peut être un moment d'unité. Il y avait aussi

quelques personnalités, comme [Max Guazzini](#), connu pour son amour de la liturgie traditionnelle. À 17 heures, des vêpres étaient dites selon la forme extraordinaire. Puis, à 18 h, une messe *In Albis* de *Quasimodo* était célébrée selon la forme extraordinaire du rit romain par le T.R.P. abbé de l'Abbaye Notre-Dame de Fontgombault, Dom Jean Pateau, entouré de prêtres de la paroisse Saint-Eugène-Sainte-Cécile de Paris. Cette dernière était notamment impliquée par la Schola Sainte-Cécile qui a même chanté une séquence de la messe votive de la Sainte Tunique du rit parisien (*Missale Parisiensis Ecclesiae*, 15 050). La basilique était pleine de fidèles qui assistaient à cette liturgie. Cela n'aurait pas été possible sans la bienveillance de l'évêque de Pontoise, Mgr Lalanne, et du recteur de la basilique, l'abbé Cariot. *Deo gratias* !