

Les congrégations religieuses de San Antonio se mobilisent contre le blasphème de “Corpus Christi”

Author : Rédaction RC

Categories : [Cathophobia](#)

Date : 20 mai 2011

Le **San Pedro Playhouse** de San Antonio (Texas), un théâtre subventionné par la municipalité, a mis à son programme des représentations d'une pièce intitulée **Corpus Christi** qui a déjà été représentée voici une dizaine d'années à Manhattan, Londres et Sidney. La première est prévue pour le 17 juin et les représentations se poursuivront jusqu'au 10 juillet. Une pièce... c'est beaucoup dire, car cette “œuvre” n'est rien d'autre qu'un monstrueux blasphème. **Corpus Christi** fut écrit en 1997 par un dramaturge homosexuel prolifique, **Terrence McNally**, né en 1939, pacsé en 2003 dans le Vermont puis “marié” en 2010 à Washington D.C. avec un monsieur **Thomas Kirdahy**, avocat de son état et de vingt-cinq ans le cadet de **McNally**.

Dans cette pièce, **Terrence McNally** “réécrit” la vie de **Notre Seigneur Jésus-Christ** : il en fait un homosexuel entouré d'apôtres qui le sont aussi, procédant à un “mariage” entre deux d'entre eux, et qui n'a été crucifié que parce qu'il soutenait l'homosexualité... Une “exégèse” des Évangiles dont il n'est pas besoin d'être docteur en Écriture sainte pour comprendre qu'elle vise à promouvoir une “cause” qui n'a strictement rien à voir avec le message de l'original.

Partout où elle a été représentée, cette pièce a soulevé des protestations vigoureuses des confessions chrétiennes et pas seulement d'elles, mais aussi des musulmans : à Londres une *fatwah* fut lancée contre **McNally**...

La protestation vient de gagner San Antonio. Le 17 mai, la [San Antonio Community of Congregations](#), une organisation interreligieuse qui regroupe d'Église catholique, les communautés chrétiennes, la communauté israélite et la communauté musulmane, a fait parvenir une lettre de protestation au **San Pedro Playhouse** (signée notamment par l'archevêque de San Antonio, Mgr **Gustavo Garcia-Siller**) et a tenu une conférence de presse en plein air sur la **Main Plaza** de la ville, le lieu historique de San Antonio dominé par une statue de saint **Antoine de Padoue** (le patron de la ville) d'ailleurs “décapitée” à deux reprises par des forcenés en 2004 puis en 2009...

Participaient à cette conférence de presse Mgr **Oscar Cantu**, auxiliaire de l'archevêché de San Antonio, le pasteur presbytérien **Tom Heger**, le Pasteur baptiste **Charles Prince**, le pasteur luthérien **Paul Ziese**, **Laura Shaver** représentant le diocèse épiscopalien (anglican) de San Antonio, le rabbin **Ayreh Scheinberg** et l'imam **Omar Shakir**.

Parallèlement à cette démarche interreligieuse, un groupe catholique dirigé par **Edmundo Vargas, The Defenders of the Magisterium**, présenté par la [presse](#) comme « *ultra conservateur* », fait signer dans toutes les paroisses de l'archidiocèse une pétition pour, semble-t-il, faire interdire les représentations.

J'ai reçu ce matin des États-Unis un courriel m'invitant à signer une pétition – est-ce la même que celle des **Defenders of the Magisterium** ? – mais le lien pour s'y rendre ne fonctionne pas.