

## Cantate Domino

**Author** : spo

**Categories** : [Informations](#)

**Date** : 7 janvier 2010

C'est le titre d'un nouveau carnet de chants réalisé par Notre-Dame des Armées (Versailles).

conçu « Pour suivre la forme extraordinaire du rite romain », il comprend 240 pages. On y trouve :

- l'Ordinaire de la messe pour les fidèles
  
- Comment se confesser
  
- Chants grégoriens : Kyriales communs et chants traditionnels - portée et notation grégorienne
  
- Chants français classiques et nouveaux - portée classisque et notation de la voix de foule

On peut le commander à cette adresse : [LÀ](#)

Il est revêtu de l'imprimatur du Père Leborgne, vicaire général du diocèse de Versailles, fermement hostile à toute application du Motu proprio dans les paroisses.

Domage donc que ce nouveau carnet de chants vienne après celui qui est réalisé par une équipe composée de :

- L'abbé Claude Barthe

- Le chanoine Gwenaël Cristofoli
- L'abbé Vincent Ribeton
- L'abbé Frédéric Roseau
- L'abbé Michel Simoulin
- Philippe Bévillard
- Madame Bexon
- Michel Cinotti
- Eric Doutrebente
- Marie-Alix Doutrebente
- Anne Lefèvre
- Mathilde Parant
- Marie-Amélie Pichon
- Claire de Plinval (SOS Edition)

et qui a fait l'objet d'un encouragement de la Congrégation pour le Culte Divin et la Discipline des sacrements et que l'on peut se procurer auprès de REJOYCE 79 rue de la Paroisse 78000 Versailles (01 39 50 81 71). On trouvera [ici](#) en version Pdf un bon de commande pour ce carnet de chants ainsi que la lettre d'encouragement de la Congrégation pour le Culte Divin et la Discipline des sacrement, qui vaut bien l'imprimatur d'un vicaire général hostile au Motu proprio.

Fallait-il vraiment deux carnets portant sur le même objet ?