

Paix Liturgique publie l'avis de Mgr Pozzo sur la forme extraordinaire

Author : spo

Categories : [Entretien](#), [Rome](#)

Date : 24 octobre 2011



L'association [Paix Liturgique](#) a eu l'excellente initiative de publier en français les propos que Monseigneur Guido Pozzo, Secrétaire de la Commission *Ecclesia Dei*, a accordé récemment à Gloria TV. Dans cet entretien, Mgr Pozzo évoque également son expérience de la réforme liturgique et son regard sur la forme traditionnelle du rite romain. On lira avec intérêt l'intégralité de ce entretien sur le site de Paix Liturgique. En voici seulement quelques extraits :

Comment ai-je vécu les changements dans les années 60 et 70 ? En fait, je dois dire que – conformément à la formation et à la préparation reçues de mes éducateurs au

séminaire et, surtout, de mes professeurs de théologie à l'Université Grégorienne – j'ai toujours cherché à comprendre ce que le magistère proposait à travers la lecture de ses textes et non pas à travers ce que les théologiens ou une certaine vulgate catholique attribuait au magistère même. Donc, je n'ai jamais eu de problèmes à accepter la messe de la réforme liturgique de Paul VI mais je me suis rendu compte immédiatement que, à cause de ce grand désordre qui s'est introduit dans l'Église après 1968, celle-ci avait été déformée et était célébrée absolument à l'inverse des intentions profondes du législateur, c'est à dire du Souverain Pontife.

De fait, ce désordre, cet effondrement de la liturgie dont a parlé, dans certains de ses livres et dans certaines de ses publications sur la liturgie, celui qui, à l'époque, était le cardinal Ratzinger, je l'ai expérimenté pour ma part de manière assez directe et j'ai toujours tenu à bien séparer les deux choses : d'une part les rites, les textes du Missel ; de l'autre, la façon dont la liturgie est, ou a été, célébrée en tant de circonstances et de lieux, surtout quand elle l'est sur la base du principe de créativité, une créativité sauvage qui n'a rien à faire avec l'Esprit Saint voire, dirais-je, qui est même exactement le contraire de ce que veut l'Esprit Saint.

Gloria TV – Pourquoi cela vaut-il la peine de promouvoir la messe traditionnelle ?

Mgr G Pozzo – Parce que, dans l'ancienne messe, sont explicités, mis en évidence, certains aspects fondamentaux de la liturgie qui méritent d'être conservés. Je ne parle pas seulement de la langue latine ou du chant grégorien. Je parle du sens du mystère, du sacré, du sens du sacrifice, de la messe comme sacrifice, de la présence réelle et substantielle du Christ dans l'Eucharistie, et du fait qu'elle offre de grands moments de recueillement intérieur qui sont comme une participation intérieure à la divine liturgie : oui, voilà tous les éléments fondamentaux qui sont particulièrement mis en évidence dans la messe traditionnelle.

Je ne dis pas que ces éléments n'existent pas dans la messe de Paul VI. Je dis qu'ils sont plus largement manifestés dans la forme extraordinaire et que cela peut enrichir également ceux qui célèbrent, ou qui participent, à la messe dans la forme ordinaire.

Rien n'interdit de penser qu'à l'avenir on pourrait arriver à une réunification des deux formes avec des éléments qui s'intègrent les uns aux autres, mais il ne s'agit pas là d'un objectif à atteindre à court terme et certainement pas par une décision prise sur le papier.

Cela demande une maturation de tout le peuple chrétien, afin que tous comprennent les deux formes liturgiques de l'unique rite romain.

