

## **Le cadeau de l'archevêché de Paris à la Maîtrise de Notre-Dame**

**Author** : Maximilien Bernard

**Categories** : [Art sacré](#), [Brèves](#), [Diocèses](#), [Église en France](#), [Perepiscopus](#)

**Date** : 28 décembre 2019

Le Canard enchainé du 24 décembre :



est le nom  
ue la Terre  
noble com-  
che cette  
is, les pla-  
ventions et  
t exécuter  
as à l'ho-  
(19/12),  
ne platée,  
nviction :  
omme une  
un dôme,  
es kitsch  
r voir la  
arella ?

mettaient d'accord pour augmenter leur prix  
Paris et en province, ils se  
voulu se sucrer, tou

## L'archevêché manque de Maîtrise

**P**OUR FÊTER NOËL, l'archevêché de Paris a réservé un drôle de cadeau aux enseignants, chanteurs et musiciens de la Maîtrise de Notre-Dame, qui animaient en chant et en musique les offices de la cathédrale avant l'incendie. Cinq professeurs viennent d'apprendre leur licenciement pour motif économique, alors même que cette formation continue aujourd'hui d'assurer sa mission dans d'autres églises et donne de nombreux concerts.

### Les fausses notes du banquier

Comble de l'absurde, le chef du département de musique sacrée médiévale et de chant grégorien – qui constitue pourtant l'identité même de la Maîtrise – figure dans la liste des sacrifiés. Pile-poil au moment où les mitrés parisiens demandent à l'Unesco d'inscrire la Maîtrise de Notre-Dame au patrimoine immatériel de l'humanité !  
Présidée par le banquier

Bertrand Grunenwald et contrôlée de près par l'archevêché, l'association de loi 1901 qui gère la Maîtrise perd environ 500 000 euros depuis la fermeture de Notre-Dame. Mais elle est loin de se trouver dans la dèche : avec les recettes des concerts, les dons et les subventions de la Ville et de l'Etat, il lui reste grosso modo 1,5 million de ressources annuelles. De plus, les chanteurs ne lui coûtent pas un rond de salaire, car ce sont tous des étudiants en musique et en chant qui reçoivent des bourses de l'Etat.

L'annonce du départ de leur prof de musique ancienne et des enseignants d'anglais, d'allemand, d'italien et de théâtre a fait un tabac chez les étudiants. Pour la première fois depuis 850 ans, ils ont décidé de se mettre en grève, le 17 décembre, et ont forcé la direction à annuler un concert prévu à Saint-Sulpice.

Pour les remplacer, l'Eglise pourrait toujours essayer de faire appel à la chorale de la RATP ou à celle de la SNCF...

H. L.

## Le tu

**E**N JANV  
connaît  
de fièvre  
Mines, une  
australiens  
fracassant  
l'ancienne  
fin fond d  
geoises. Da  
fourni entr  
moins de  
tungstène  
core « au m  
nes » de ce

Blindag  
obus, mot  
ce matéri  
la défensi  
la France  
nir à l'Eu  
liser avec  
lever le ta  
qu'on ne p  
le sous-se  
crète, à l  
Macron,  
industrie (

En oc  
Mines  
exclusif  
bitants  
son adjo  
Ils rapp  
meture  
mineur  
et qu'  
d'entr  
cers h

ADIEU LE FRANC CFA, BONJOUR L'ÉCO