

Chine : l'émotion au rendez-vous

Author : spo

Categories : [Documents](#), [Eglise universelle](#), [En Une](#)


Date : 19 juin 2012



Oui, encore une image, mais je trouve celle-ci particulièrement émouvante. Pour ma part, c'est la première fois que j'en vois une de ce genre.

Je la tire – rendons à César ce qui appartient à César – du site de [JP Sonnen](#), jeune américain, qui nous offre toujours de superbes documents. Ici, il s'agit de la reproduction de la première page d'un ordinaire latin/chinois de la messe traditionnelle. Comme l'écrit JP Sonnen, le missel romain est un rite universel. On reconnaîtra sur la photo ci-dessous l'image qui vient du Barroux.



<p>主禮及輔禮人員抵達祭台，向祭台致意。</p>	<p>C : IN NÓMINE PATRIS, Φ et Filii, et Spiritus Sancti. Amen. Introibo ad altáre Dei. All : Ad Deum qui letificat juventutem meam.</p>	<p>臺下經</p>	<p>起立</p>
<p>進祭禮時下頌讀聖詠第四十二篇。</p>	<p>Júdica Me - Psalm 42 C : Júdica me, Deus, et discérne causam meam de gente non sancta: ab hómine iniquo et doloso érue me. All : Quia tu es Deus fortitúdo mea: / quare me repulisti, / et quare tristis incédo, / dum affligit me inimicus? C : Emítte lucem tuam, et veritátem tuam: ipsa me deduxérunt, et adduxérunt in montem sanctum tuum, et in tabernacula tua. All : Et introibo ad altáre Dei; / ad Deum qui letificat juventutem meam. C : Confinébor tibi in cithara, Deus, Deus meus: quare tristis es, ánima mea, et quare contúrbas me?</p>	<p>主禮：因父及子及聖神之名。亞孟。－我要走近天主的祭壇前。 眾：走近我最喜悅的天主面前。</p>	<p>Φ代表主禮及信眾對十字聖號，Φ代表主禮對十字，Φ代表信眾對十字，Φ代表主禮對十字。彌撒中共對十字 52 次，象徵耶穌在彌撒中的流血犧牲。</p>
		<p>聖詠四十二篇</p>	<p>自 1962 年，教會批准信友可在彌撒中，偕同輔禮人員，回答「眾」的部分。</p>
		<p>主禮：天主，求你為我伸冤，駁斥殘酷的人民，求你救我脫離欺詐和邪惡的人。 眾：因為，天主，你既是我的勇力，你為什麼驅逐我？為什麼讓我在仇人的壓迫下，憂傷走過？ 主禮：求你發出你的光明和你的真道；引導我，帶我到你的聖山和居所。 眾：我就要走近天主的祭壇前，走近我最喜悅的天主面前。 主禮：天主，我主！我向你彈琴頌讚。我的靈魂，你為何悲傷？為何憂苦？</p>	<p>主禮提醒我們，祭台與彌撒的重要性。</p>